Devoir surveillé n°1 du 1er trimestre

Les microbes sont des êtres vivants minuscules, c'est à dire à dire on ne peut pas <u>les</u> voir à l'œil sont présents partout : autour de nous, sur notre peau, dans notre bouche, sur nos vêtement, s'animaux...

Il y'a deux sortes de microbes : les bactéries et les virus. <u>Ils</u> peuvent provoquer des maladies co la grippe, le rhume... Certaines bactéries s'attaquent aussi aux dents et provoquent des caries dentaire.

Pour éliminer les microbes, il faut se laver les mains et le corps avec du savon. Il faut aussi se b les dents avec du dentifrice et nettoyer ses vêtements avec de la lessive.

L'hygiène expliquée aux enfants.

A) Compréhension de l'écrit :

1- choisis la bonne réponse :

Les microbes sont : a) des objets. b) des plantes. c) des êtres vivants.

- Les microbes sont : a) dangereux pour le corps. b) bénéfique pour le corps.

c)nécessaires pour le corps.

- 2- Il existe deux sortes de microbes sites-les.
- 3- Que faut-il faire pour éliminer les microbes.
- 4- Réponds par "vrai" ou "faux"
 - -les microbes ne provoquent pas des maladies.
 - Certaines bactéries sont responsables des caries dentaire.
 - Il existe trois sortes de microbes.
 - Le lavage du corps élimine les microbes.
- 5- Relève du texte : La définition du mot "microbes".
 - Une reformulation
 - Un exemple
- 6- Que remplacent les mots soulignés dans le texte.
- 7- conjugue les verbes sulvants au présent de l'indicatif :
- je (soigner) les dents chez le dentiste
- -Les microbes (se trouver) sur notre peau
- 8-Complète les phrases suivantes par le sujet qui convient
 - laves ton corps.

منوست معود عيدي - بديرو-

اختبار الثلاثي الأول في مادة الاجتماعيات

1- التلايخ:

أ. عدد مفهوم المصطلحات التالية علم الأثار ، عربون 14 ، ما قبل التاريخ

ب ـ إليك الجمل النافية صدفها في الجدول أدناه: رسومات الناسيلي، خط التيفيناغ، المدينة الاترية بالمقاد، أو في محدثية.

الثار كتفية	الثار مادية
	The same of the sa
	عبة الإنمادية؛

المعياق، عرفت حياة الإنسان القديم تطور ا من مرحلة إلى أخرى

المط 1: "مكن إنسان العصر الحجري القديم الكهوف والمغارات..."

السقد 2: "تطورت حياة الإنسان خلال الميزولينيك حيث انتقل من مرحلة الاستهلاك إلى الإنتاج..." التطيعة واعتمادا السندات ومكتسباتك القبلية أكتب تقرة من 6 إلى 8 أسطر تتحدث فيها عن حياة الإنسان في العصور الحجرية.

2- الجغرافيا:

أ _ حدد الاتجاهات الرنيمية ووضحها برسم تخطيطي.

ب ... كوكاب الأرض ليس ثابت بل وتحرك بوميا وسنويا: من خلال هذا حدد حركت الأرض ونتاتجها.

ج - الربط بين المجموعة التي على اليمين بما يذاسبها في المجموعة التي على اليسار

خطوط الطول 180°

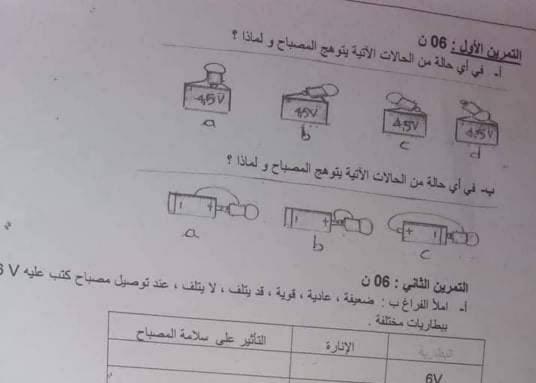
دوانر العرش °360°

خط غريتيتش دانرة عرض رئيسية

خط الاستواء خط الطول الأساسي

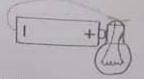
ANITE OF

ما المالية على المالي المعدر البطاطا - ماء سعيرة - لبن - برندال - حين ملح الطعام - أوز - نراية الزينون - لحف البر - حرايب - ملح الكالسوم ي السَّادِي أَكُلُ الْجِدِرُلُ السَّالِي . العزار الكاتسة الشاد on apopt when العام الح أزرى بنعنسيي ننواء الغضة عنى الأردت لون أصفر 一一一年十十十 اعر ترميدي (افورا الدسم الاحتكاله الكاميم-أكسلات نكر طفي مه المعل الاسوينوم عية الا، ما حيم؛ تناول أعد وجية عنذا سكونة ب طبق بطاطا مقلبة مع فيطعة لحم وخبر وبعرها تناول لفاحا وكان ساعصير الرنقال. ما ت إله على هذه الوجية الخذائية كالجة؟ على ذلك 2- أراد الله أن يكشف على سادة عندان عاله فاطا فيسكن فطات ساساء البود على فطعة بها والا وغطور مع اللون الأزرى المنافضي على على عايد ل اللون الأزرى النفي عن أعرالسة لاب على ادا المارة العذاب الركث عن أعرالسة عدم على عبي سركبة الم بسيطة كرمرك ء - سارلغزى إوًا بين الغذاد المركب والبسيط ؟ سالة ف سنعل الثباث الخضر المناه من الوسط الذي يعيش فيه و كالنزية ، بواسف مسعدً ومنولُ في تحلُّ الهُرث، وهذا ما ليساهدُ على نشؤه واستشراره مي السناد منكول الافساء م مي للس ألحلة



الثاثير على سرمه المسل	الإثارة	4,40
		6V
		3V
		12V

ب - الصف سلكا واحدا حتى بتو هج المصداح؟



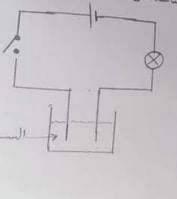
رسم وسيم مخطط دارة كهريائية لإشعال مصباح و ذلك لتحقيق تركيب يساعده على التحقق من داقلية بعض السوائل إ- عند غلق القاطعة ، في أي حالة من الحالات التالية

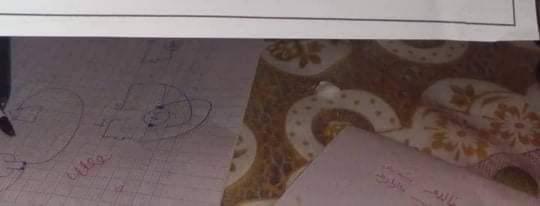
يتوهج المصباح?

			THE WAY	
ماء البحر	محلول مالي مكري	محلول مالي	ماء نقى	السائل
7.800		7.8.4		حالة المصباح

2- ماذا يمكن القول عن هذه الموائل ؟

3- ساعد وسيم في رسم مخطط دارة كهر باتية لتشغيل المحرك ؟







الجزء الاول (12 نقطة):

الرضعية الارتيا (60 تلط) :

وطبعت الأم وعامين على الناز الاول يعتوي على زيت , طمعلم , يصل و لعم أما اللفي فيعتوي على تسبيت هو عامين على اللو وذهيت لتعضير العليب لاينها الرضيع .

101 بعد مدة مطولة ماذا يحدث للو عامين ؟ علل ؟

02/ سنف محتويات الوعادين حسب الاصل و المصدر ؟ ﴿ كَمَا فِي الْجِدُولَ الْمُوالِّي ﴾

مصدره	أصله	الغناء
	The state of the s	

703 قمت في المغير بتحليل الحليب : أ- افكر مكونكه ؟ ماذًا استنتجت ؟

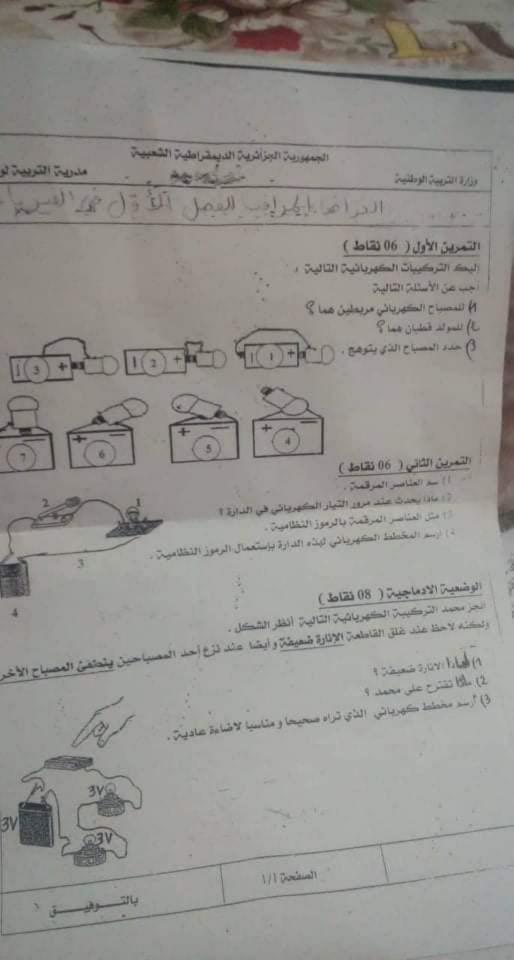
الوضعية الثقية (16) نقاط) :

يتناول الإنسان يوميا الغذاء لتلبية مختلف هاجوات جسمه

إ.عرف الراتب الغذاني *

2 حدد نوع الراتب الغاني الولجب تناوله عند كل فرد من الافراد التالية

- المراة عامل
- ٧ عامل نظافة
- ٧ شخص بالغ لمي حلة راحة
- ٧ تلميذ يدرس سنة اولى متوسط



المدة: سا

المستوى: الأولى متوسط

مَوْمَ مَحُودُ مِنَادِتُم ٥٨ الْعُنْوَةُ لَا في مادن الريامنيات

المقرين الأول: 1) وكني بالحدوث العدد 6424,002 وي المتن على شكل كسر عسرو العدد ١٥٥٠، ٥٥ م د) المتركبابة عسرية للعد. 12 + 14

١٤ أعم المفكوك النموذجي للعدد ٢٤ ١٤٥٤

النَّهُ ويَوَالدَّافِ. النَّهُ وَصِفَ المُستَعَرِّمُ المُدرِجِ

2 A which who hat M 14 la La la B i et (2

3) أو جد حصو لـ 8 معربًا دل الوحدة.

التمرين المثالث المتعامية المستعامية المستعامية () ارسم كه من المستقيم (A) و نصف المستقيم (A) ع) أرسع المستقيم (ن) العمودب على (46) وبيشمل ع 3) ارتسم المستقيم (d) الدمودي على (AB) في B 4) ماهي وضعية (b) و('b). £) الكرب € او ﴾

A 4. (d) B . E . (AB) C -15. (d1) المستوى: الأولى منوسك المدة الزمنية: ساعة واحدة.

متوسطة عيان رمضان القار البيضاء-السنة الدراسية:2010-2019

القرض الأول للقصل الأوّل في مادّة اللغة العربيّة <u>تاز ورماد</u>

سترت عينيها على الموقد المنطقة جمراته منذ الصبح، حركت رأسها تباعا، وهي تحص طعم الملح في فمها كلما توسدت أفكارها ذكرى ولدها العاق! اختنق الدّمع في عينيها وضبجت أعماقها المطعونة تتسامل ككل مرّة: كيف استطاع أن يخلعنا من ذاكرته طوال هذه الفترة، وقد امتص الاحتياج عمرنا وحوّل أيّامنا رمادا؟

أدارت خالتي ليمينة التي تقبع في زاوية الكوخ - رأسها نحو الباب، وقد سمعت وقع أقدام شاحية تقترب! ملأ زوجها المدخل منكس الزأس، ونظرت إلى يديه الفارغتين كعادتها فكبر جرحها... طلع النهار، وشوهد عني رابح يحمل وجهه المنعب وهو يتكئ على عصاه منزلقا نحو الطريق المعيد.

المتوقف شاجئة حملته بكل وجعه نحو المدينة، أمضى الوقت يحدّث المدائق من غير سأء عن ابنه الذي تنظى عنه وعن والدنه... وصل المدينة الكبيرة، لم يستطع الثغلب على بداء بطنه، نظر إلى يده تمثد في وجوه المازة تستجدي لقمة الخبز، غمرت الدّموع مقلتيه و كما العناء ملامح وجهه وهو يبحث عن أبنه الوحيد بين الوجوه أملا في لقائه واحتضائه.

جميلة زنير / دائرة الحلم والعواصف- بتصرف-

- ATL NI

الوضعيَّة الأولى:

1- بنن الحالة الاجتماعيَّة التي يعيشها عني رابع وزوجته

2- فمنز سبب توجه عني رابع إلى المدينة.

3- استنج فيمة من فيم النصل

4- اربط بين الكلمة ومعناها. نستجدي العلصي الأعر تبطلب

لعق الغوف

لوضعية الثانية:

1- اعرب ما تحته خط في النصل.

را- استخرج من النّص: ضميرا وبنين نوعه / فعلا وحدد زمنه.

ق وظف الكاتب في السطر السابع ثلاث نقاط متتالية - من علامات الوقف - ما غرضه من ذلك؟

النص النص.

انتاج المكتوب: مكن

ساءك التصرف المثنين لابن "عمي رابح" الذي أغراه المال، وبلغ به جهله أن نسي فضل والديه فهجر هما وترك برّهم،

اكتب فقرة سرديَّة تتخيِّل فيها تكملة لقصنة عني رابح وزوجته دون أن تنسى علامات الوقف.

السنة الدراسية: 2019- 2020 متوشطة: سلمان سميلي - البويرة-المدة: ساعة واحدة. المستوى: الشنة الأولى من الثعليم المتوشط. المراقبة المستمرة الأولى للفصل الأوِّل في اللُّغة العربيَّة. آختي عليُّ مِنْ آبي. 1- لي جَدُةٌ تَـــرُأَفُ بي تَلْقَبُ فِيهِ مَلْهَبِي. 2- وَكُانُ شَيْ سَــــــرَنِي كأنهم، لنغ تغضب. 3-إِنْ غَضِبُ الْأَهْلُ عَلَيْ مشية العؤدب 4- منشى أبي يومت إلى وإن لم يطرب 5 غَضْبَان قَدْ هَدُدَ بِالضَّرْبِ جدتي مِنْ مسهرُب 6- فلتمُ أَجِدُ لِي مِنْهُ، غَيْرَ اتنجو يهتا وألحثبي 7- فتجَعَلَتْنَى خَلْفَ عِا بله جة المؤترب الوائد المستدب 9- وَيْتُحُ لَهُ وَيْتُحُ لِهِ لَهِ لَهِ لَهِ لَهِ لَهِ لَهِ لَهُ يضنغ إذ كُثث ضي؟ "أحد شوق" 10- ألم تكن تضنع منا اقرأ النص قراءة متأنية ثمّ أجِبْ عن الأسئلة التي تليه. الأسطة: الوضعية المولية الأولى: (بن) 1- يتن ردّة يقل الجدّة عندما أقدّم الأب على ضرب ابيه(1ن) 2- فشر معنى كلمة تراف ، وضدُ كلمة سرّني(1 ن) 3- ضع عنوانا مناسباً للتص(1ن) 4- استنبط قيمة مستفادة من النص(1ن) الوضعية الجزئية الثانية: (8ن) أغرب ما تحته خط النص.....(2ن) 2- استخرج من التق: ضميرا مستترا / ضميرا منفصلا/ ضميرا متصلا(3ن) 3- برهن على أن النص قصيدة شعرية ، ولبس مقطوعة.....(1ن) 4- استدل بمؤشرين من التص على وجود التمط السردي(1ن) 5- حسب رأيك لمافا تقدّم الأب لطرب ابنه (أبد زأيك في سطرين).....(1ن) الوضعية الإدماجية الاعاجية (8ن) الشياق: زرت جدَّتك في نهاية الأسبوع الماضي ، فقضيت أجمل الأوقات عندها ، لأنَّها فرحَثْ بِكَ ، وأحسنَث مُعاملتك

التعليمة: انتج فقرة من اثني عشر سطرا تسرد فيها تفاصيل ما قامت به جدَّتُك من أجليك ، مبيّنا شعورَك بهذا اليوم المُمتيز

موظَّفًا مكتسباتك ، مراعيا المقدَّمة السرديَّة.

بالتوفية لل

و عَافِدَ مَنْ لِلَّهِ ١٤ (٥. (نعار لوم الا رئين باله ١ اوا ١ وا مع : 0) W & (,600; 4+ 164 : [19 555 (,600; 4+ 164 : [19 555 1+ 10 + 6 4987 1000 / 5+4+9007 4,057 7 + 14h و الكل العراع بما يناسى: 432-100-0,00138 * # > > = > == 9-101 <9-30 < 2+31 ME(JK) , HE(JK) , HE(JK). ME(JK). ME(JK). وا ألك برنامع الله الكرالذي علمانم · (BE) // (NN)

الفرض الأول للثلاثي الأول في مادة الرياضيات

التمرين الأول : (06 ن)

- أكمل القراغ بالعدد المناسب:

$$21,6 \times 0,1 = ... ; ... \div 10 = 5,04$$

$$0,14 \times ... = 14$$
; $5,7824 \div ... = 5782,4$

التمرين الثاني : (06 ن)

- أنقل الجدول على ورقة الإجابة ثم أكمل الفراغ بما يناسب:

الكتابة بالحروف	الكتابة العشرية	الكتابة الكسرية
	3,2	
		476 1000
وحدتان و تسعة أجزاء من مانة		

التمرين الثالث: (04)ن)

- اكمل ما يلي:

$$934,62 = (9 \times ...) + (... \times 10) + 4 + (6 \times ...) + (... \times 0,01)$$

التمرين الرابع: (04) ن)

رقب الأعداد الاعة ترسب ننازلياً:

129 . 5,2 . 12,9 . 5,7 . 12,09

مئوسلة حمري جلول المسوى: الأولى منوسط المسوى: 2010 - 2020 العرض المحروس الأول للله ألى الأول النمرس النول معسرت عن كل عدد مقابلي 2 x 100 + 6 + 9 x 0, 1 + 5 x 0,001 (e 24 + 5 ع ب ع ب العددين: 199,891 - 13 + 24 (ع ع 1 العددين: 99,891 - 85 47,673 - 99,891 (1 مُعَدَرًا إلى الوحد نَ مُنتَم مُعَدَرًا إلى الوحد نَ مُنتَم الممرَّت الفاش : I)أكمل العدد المناسب 670x = 967 0,045x1000 = . 567 4 = 0,567 5,92 = = 5900 I) أوجد رُنب ف مقد ارالمحموع التالي : E = 93, 7 + 39,51+ 201 اللهورين التالت : لا حد الشكل المقابل: (Ac) ارسم المستقبع (A) الحمود ي على المسقيم (Ac) وسمل النقطة 8 ع) أرسم المستقيم (d) العمودي على (AC) و سيمل النقطة عما ق سَمْ تَقَامَع المستقتمبر (AC) و (A) بالنقطة ع (ع المستقبع (BE) محور القطعة (AC) ؟ عَلَل لِحَالِماء و (bE) ؟ عَلَل لِحَالِماء و ماهي وضعية المستقبمين (BE) و (b) ؟ عَلل لِحَالِماء بالنوفيق

الله الزيم الزيم تعوذج لفرض الفصل الأول في الهند سة 2020-2019 متوسط 1 متوسط الموسط المعادمة الم البياث الشكل > العطوب: ١- أرسم (له) بشمل النفلة ع ويوازي (له) ع عين التقطاف لا من (ك) يحيث بكون المتلت ع فائعا في 8 (AC) مارسم (AC) 3ـ آرســــ (Ac) 4ـ آرســـــــ (X) يعامد (Ac) ويقطع (له) في M ا ڪل مايلي: (AB)....(d) C ... (d) M ... (d) A (K) (d')....(d) B...(AC) 5. احسب ر محمع / خاطیء: M isabe is ac (AB) e (X) (AC) is about C C astell & (AC) abou (CM) (CM) L (d) bonsoley las til- in ? ACM - til gi la . 6

ضع ما بناسب مكان النعط

3,7 x = 0,037 x 0,01 = 2,1

85 x = 8,5 ...: 100 = 0,9

0,04 x = 4 ×1000 - 1,8

التطبيق 4

A ×

(d)

البيك الشكل المقابل

أردسه المستقيم (K) بيشمل A ويعامد (b) مبيت يقطع (b) في M

MB: 4cm in (d) Go B abill in

المطلوب الأن التدقيق و النركيز جيّدًا ، فعذا للجزء من التعلق في كيفية حل أي نشاط هي العند من التعلق في كيفية حل أي نشاط هي الله .

ما هي وصنعياة النقطات ع بالنسبات إلى المستنبر (له) والمستنبر (عله) (١٩٠٥ معاً ؟ أي ما ذا تعنفل ، عبيت بيكون الوياعي ١٩٠٥ مستطيلاً ؟ بيكون الوياعي ١٩٠٥ مستطيلاً ؟ مستطيلاً ؟

لسي الله الرَّجْزِ الرِّحِيرِ الرَّحِيرِ الرَّحِيرِ الرَّحِيرِ الرَّحِيرِ الرَّحِيرِ الرَّحِيرِ الرّ فرض نعوذي عن الرياضيات لم منوسف bouddleng leg. 2010. 2019 التطبيق 1 . أكتب كل معي كتابة عشرية A: 5+ 1/10 + 385 $B = \frac{4}{100} + \frac{3}{1000}$ D= 3,6 + 81 + 586 C: 285 + 45 التطبيق 2 اعط المفكوك النموذي لكرحدد 6124,618 128,372 257,881 احصركل عدر حسب المبعل التالي حصر إلى الوحدة معر إلى جزع مي عشرة معر إلى جزع مي مثلن

السنة الدراسية 2019 /2020

المديرية التربية لولاية سطيف

السنوي: الأول متوسط

الددة : ساعة واحدة

القرض الأول للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

dill:

كان بو و يعن على بو يد في عاملة الإصوام و الإحلال وظاهديو لمائم النس عنسلها عشت في مانس من الردائل وظاهاب ، هما خفست و لدي اصام أحد ، وما يُركَّنَّكُ عن طابعية ، وما تعليقت من مسروف الذهر ، لائل لدي علمتني منذ نعومة الشاهري أن أساس في الحياة واقع الزانس ، تشكيلا أعيش إلا أنها عريزا ، و أن لا أمصنع إلا أمان الحقّ والعطيلة .

اضي و وقل تكاني تثلمة أو مقالة و أو كذاب لندوين كال ما يمكن أن يدؤنه رجل عن الدة إلى العنبها، لإنها المنتهي طبلة الحباة ، وأملكها لأنها الكنتي حبنما كانت طعلاء وأراضي مناشرها لإنها طائدة راعت خاطري .

الفاعدة التربولية التي معب لن بفاتر عليها البيت المسلم ، تقصيبي بان نتون الأم بعثابة عرفة التعليم ، التي من حلالها بتعولك الطاق ، فهي من تخزس هه معالم المستقبل وتزمنوا به في ميناه اللهاح ، خاصلة إنه كاللت عذه الأم كافريك ملامح الطوري وتقهم بينها ، وتزعى بينها و علية <u>اسلامية</u> مستشلة ، فلاد أن تكون الأم والعدوسة خلفتين متواملتين لا الفصيال بينه

شكيب أرسلان - بتصرف

فهم المكتوب : 30

المان فكرة عامة السندر

بكل الكاتب لأنه كليرا من الإحدرام والتقدير الماداع

١٠ - ١٠ الاتترامات التي تعلمها الكاتب من أنه ؟

١٤٠١ توج الله المسع . وو فلفها في عله معلدة

/ 5 . هات صد : خفت - الرفاق

٧ ١٥٠ أعرب ماتحته خط في السك.

١٠٠٠ استخرج من المتد

م قطين ماضيين معتمار عن

كا منعير منفصل ومتصل ومستتر.

8- استخرج من السند تشبيها

و. ما العنهة بين الشعم والنَّمُ ؟

السنة الراسة دامة / عامة متوسطة مند العقبل خالد المعة المعامة wines by موعن العصل الأول في عادة علوم الطبعة والحياة المفرسة الأول (١٥٥٠) ببناول الإسان يوميا الغذاء لتلبية هنتلف ماميات مسه ٨٠ عرف الواث الغذات ع - حدة يفع الوات العداق الواجب شناوله عند كل فود من الأفراد الشالية - امرأة حامل - عامل مطاعة - شده مالع ف مالة راحة - ملميد يدرس في الشنة الأولى متوسط سرس الساني (١٥٥) شاول أحمد ف وجبة الغذاء بطاطا. دماج . خبر - سلطة - ماد . حليب . سالمة أمَّته من العدصر البسط السائد (العومود بكثوة) ف الدباج والغيز فأجامه أنه بمكن الكشف مد العنصر السائد في الدجاج معمل الأروت و الكشف فر العنص السائد في الغيز معام اليود م عشق في جدول مكونات الومية حسب الأصل والمصرر صنف الحليب والغيز حسب التركيب . و. ما السيعة التي سنظهر في العالمين والعباج والخين فع حدّد العنصو النسيط السائد في الدجاج والمنبر . نرس المالات (800) تحود أسرة سعاد التي مدرين في السنة الأول متوسط من أب رياضي وأخ صعير. تعق أَمْ مَامِدًا وَ وَجِمَاتَ مَدَا شِهُ مِعَ اسْتِيَامِاتَ لَلْ أَفُوادِ مَا ثَلْتُمَا كُمَّا بِلَهِ، الأعدية الصفدحة للطفل الأعدية المقدمة للأب تتزكز اساسا عاد أعذبية تتولى أساسا عادالأعدية العنبة عنبة بالغلوسيات والدسع بالبروقنات والعاء والأملاح المعدنية مثل العصائق الملوبات العماش و الفشاهيات هل الليب . اللعوم العفير والعواله ... مشر سبب إمشارالأم للأعدية الغنية بالبروشئات للأفقل الصغير والغنية ما لعلوسيدات والدسم المدب صنف الأعدية المقدّمة الأب والعفل حسب وريما في الحسم (ف صول) أرتمو العواعل المندخلة في تغير العاميات الغناسة وبدالا منسان

5000001 mis and

الشِّص : إنَّ أعدت ما تحدثُه السَّفاه البِّسْرِيَّة صولفظة "الأم وأجمل مناداة عدود با عمي . كلمة صغيرة كبيرة ملؤة الأمل والعث والإنحطافاء وال ما في القلب البشري من الريقة والعلاوة والعدوية . الام عيد في شيئ في هذه العداة هِ إِلْمُعَوْدِة فِ الحون والرَّماء في البأس والقوة في الضَّعفي (من بسجع الكنو والرَّافِية والشفقة والعفوان وفالذي ينقيذ أشة يفقد صدرا بسيد إليه رأسه ويترانباركة وعَيْثًا قرسه).

- حبوان خليل حبوان "المجنعة المنكسوة"

الأسلاة / العزد الأول -

المو منصة الأولى / (اقترع عنوا تّنا مناسبًا للسند.

﴿ ماهِ أَعدْ بِ كَلِمَةُ تَنْطَقَ لِمِا النَّفَاهُ السَّرِيَّةُ ؟

و ما العقية المستفادة من النَّصي-

الوصعية المتاطنة / مم استحزج من العمارة بين قدسين في الذَّم الد منها يُر وحدد أوع

@ - أعوب ما نَحْمَه سطر عي النَّص . إضير متعل إضير مستر إضير من آ. مشيز شكل النمن" النبع م.

الحوء التاني/ الوضعية الاماحية/:

السياق / الأم معدر السّعادة لأننا للهامى خلال النوّاجد معهم والمعقام بنشؤه السند/ قال من الله عليه و سلم [الحنة نعت أقدام الدعمات] التعليمة / لأمّلك أفضال كثيرة عليك في من له يتجاوز لمّا نية أسطرأس مانتًا من هذه الدُّفَقال، وأبوز واحبانكُ لخوها. رما تُنتُه لا امن مشاع فعلاً ممنارعًا، صفر امنفصلاً ، وعلى مات الوقف المناسبة .

متوسطة لالا فاطمة نسومر العام الدراسي: 2020/2019

الفرض الأول للفصل الأول في مادة اللغة العربية

1314

كانت جُنْتِي قَصِيرة القَامَة، هَزِيلة الحِسم، سليمَة العَقلِ، طيّبة القلب، كَريمَة إلى حدّ التّبذير، و كانت تعملُ باستمرّار، و لا تشكُو التُعب ولا تعرفُ الرّاحَة إلا عند الأكلِ و النّوم.

قتراها في الربيع تصنعُ من الطُّين الطُّواجن و الجِفان، و في الصنيف كُنتُ أرّاها في الحقل تقطَّع أعشابًا تعرفها و تجمعُ رُزَمًا من سِيقانِ السُّنابلِ الطُّويلةِ لِتنسِجَ منهَا أطباقًا للخُبز، و ما رأيتُ جدَّتي تعودُ إلى المنزل، إلا و على كتِفها أو في يدِها شيءٌ ولو طبعة عُشب للخرُوف، أو عُودًا مِنَ الحَطب، و إذا لم تَجد ما تفعله في البَيتِ أو الحقلِ، كَانت تَاخُذُ مِغزَلَهَا و تَغزلُ الصنوف لتنسيج منه جَوَارِبَ للشُّنَاء، أو تقوم بغيرِ ذلك من الأعمالِ.

تُوفيت جنتي - رحمها الله - وأنا متغيّب عن بالدي، و عندما سمعت خبر موتها، ارتَسَم وجهها الطّاهرُ أمامَ عيني باخاديده الغميقة في الجَبهة و الخدّين، فشَقَ علي أن لا يُتاحَ لي أن أقبّلها قبل أن تنتقل إلى رحمة الله، و لكن و بعد أوَّل فرصة أتيحت لي للغودة إلى الأهل و الخِلان، قمتُ بزيارة قبرِها و قرأتُ الفاتِحة على رُوحِها الطّاهرةِ و عَبَرَاتِي تتساقطُ لتبلّل ذلك التّراب

ميخائيل نعيمة - بتصرف

الجزء الأول: الوضعية الجزئية الأولى: (4ن)

1- انكر ما كانت تصنعه الجدة من السنابل التي تجمعها.

2- كانت هذه الجدّة تعيش في الريف. حدّد العبارة الدالة على ذلك.

3- تعزف على معنى : التبذير - شق على .

4- صنع بأسلوبك فكرة جزئية (أساسية) للفقرة الثانية.

الوضعية الجزئية الثانية: (8ن)

1-اعرب ما تحته خطّ في النص

2-استخرج من الفقرة الأخيرة: ضميرا منفصلا و أخر متُصلا.

3- بين نوع النص.

4-حدَّد العلاقة التي تجمع بين كلمتي (التعب) و (الرّاحة).

5-ابد رايك في قول الكاتب: " زرتُ قبرها و قرأت الفاتحة على روحها الطّاهرة و غبرَ اتى تتساقطُ لتبلل ذلك الشّراب".
6-قدر قيمة مستفادة من النّص.

الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية : (8 ن)

السند: يعتبر الأجداد مصدر سعادة لأبدائهم و أحفادهم من خلال التواجد حولهم و الاستماع إلى أخبارهم

العداق: بمناسبة خروج جدّك من المستشفى المصادف لعيد ميلاده، طلب منك أخوك الأكبر أن تساعده في إعداد حفل متواضع احتفالا بالمناسبة.

التعليمة: اكتب نصا تسرد فيه أهم الخطوات التي قمتما بها لإعداد هذا الحفل، موظفا نعتا حقيقيا، ضميرا منفصلا، محترما

تف وسم أسب وعيى في مادة الرباضان. لتسرين الذول: أكتل الحيدول التَّالي:

لاف عدد الآله في رقيمنات لالاف عدد منال الآلاف	العدد رج ال
	93481
	125487
	38302
	58240
	700103

التمرين الثاني:

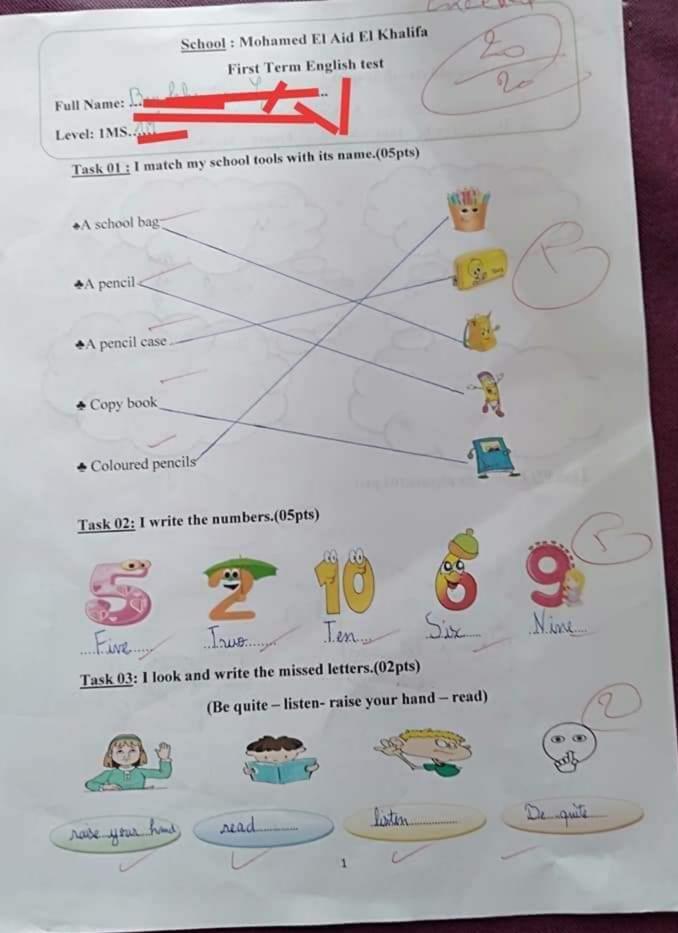
نعطى مقرة في البوم الواجد 14 لنزامن العليب ركم ليترا أفطي هذه المقرة في الشروع ؟ . كم لتر ا تعطى هذه البقرة في أسبوعين ؟ التمرين السَّاليف: لاحظ الشَّكل المعابل وأكال: -رسم المستقيم الذي الفطنين A و C - رسم المستقيم الجودي على المستقيم الجودي على المستقد B والذي يمرّ من النقطة A . سم السكل الذي تحملت عليه

و صعبة ا دماجته:

إ "فَتَوْضَ الرَّ خوان مبلقًا مَالِيًا لِشَرَاء طابحة ثَمَنْها 4600DA ، وطاول

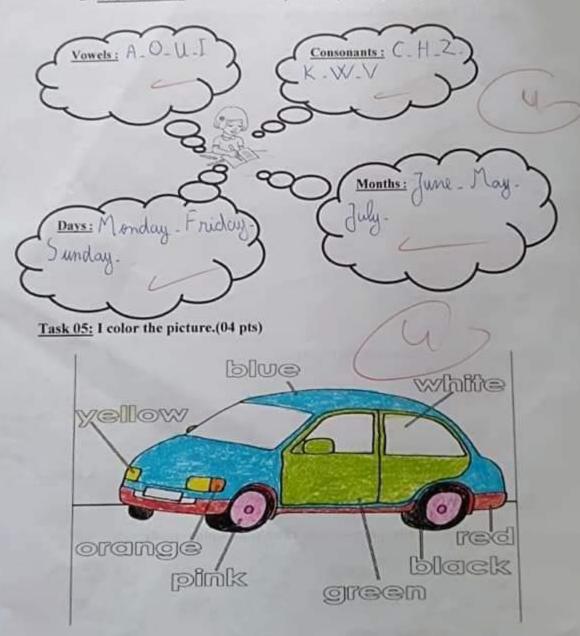
للحاسر ب كننها 2000 .

معاهو العبلغ الترج عالي الذي دَ فَعَامُ الرَّحوانِ لِشَرَاء الحاسوب ولوزمام



Task 04: I read and classify.(04pts)

- $I-\ \underline{Vowels\ /\ Consonants}: A-C-H-Z-O-K-U-W-V-I.$
- 2- Days / Months : June Monday Friday May July- Sunday



منوسطة عمارة رابع

الوقفة التقويمية للثلاثي الأول في حادة اللغة العربية السنة الدراسية: 2020/2019

هي في العائلة اكثر من أخت كبرى، هي أم ثانية، إنَّها حقًا لأمْ تلك الذي لا ينام الإخوة . الصغار إلا على ذراعبها أو بجانبها بعد أن تعنى لهم بصوتها الرخيم أغنيات حلوة التنف لها دسوعهم وتغتر لها تغورهم، فينامون نوم الملائكة، وتلك التي تفاعيهم ويناغونها، فـتعلّمم منه الكلمات اطبيها وأعذبها، وذلك التي لا تنفك تسعى في الغرف والمطبخ لا تهدأ لها يدَّ من أعمل إلى عمل في شؤون هذا أو ذاك من إخوتها الصغار والكبار، فكانها ربّة البيت وأمّ الأطفال.

ولذلك خرجت باكرا من صفوف الأولاد لتنضم إلى حلقة الأب والأم، تؤلف معهما أركان العائلة، قشاركت أبويها في الملطة والحرمة كما شاركتهما في المتاعب والأعباء، وصار لها في الأمور الهاشة رأي تُبديه، وهي بنوع خاص موضع أسرار أمها ومجلى همومها، تجالسها ساعات دون ملل، وتستشير ها في الصغيرة والكبيرة، وتُقضي البنها بكل ما يُخالجها من قلق أو . أمل، ومن حزن أو فرح، مما لا يخلو منه قلب أمّ في كل ساعة.

كتاب اللغة العربية سابقا بتصرف

1- الوضعية الأولى: أفهم النص (06ن)

١- اقترح عنوانا مناسبا للمند.

* 2- لماذا تعتبر هذه الأخت الكبرى أمّا ثانية؟

🗙 3-للاخت الكبرى علاقة وطيدة بأمها، وضَّح ذلك من السند.

4- هات مرادف الكلمة التالية : ملل.

5- هات ضد الكلمة التالية : الكبرى.

6-ما القيمة المستفادة من النص؟

2- الوضعية الثانية: قواعد اللغة والإملاء (10ن)

× 1- علَّل سبب كتابة الهمزة على هذا الشكل في : شؤون – الأعباء

2-أعرب ماتحته خط: الصغار ، الأولاد

* 3- علَّل سبب جرَّ كلمة المناعب في قول الكاتب: " شاركتهما في المناعب"

4- استخرج من النص: --

فعلا مضارعا	فعلا ماضيا	ضميرا متصلا	ضميرا منفصلا
	10872		
		3.3.3.	

X

5-حوّل العبارة الواقعة بين قوسين إلى المفرد المذكر: (شاركت أبويها في السلطا والحرمة كما شاركتها في المتاعب والأعباء)

الوضعية الثالثة : أتذوق النص (04) ن)

1-ما نوع النص ؟

2-قال الشاعر محمد الفائز القيرواني:

ابنتي الكبرى وقد أرسلتها ***

- سمّ شطري البيت الشعري.

3- استخرج من السند عبارة بنمط سردي.

تتلقى ما يفيد الناشئات

بالتوفيق بالجميع

Salah Eddine Alayoubi School October 20 Level: 1MS Timing: 1h Name Class : First Term Test N 1 Task One: I order the letters to get correct words. (4pts) 1-1/y/o/w/e/1 2-t/s/p/e/m/e/b/r/e 3-d/s/u/y/a/n -1/r/u/r/e January Marian Task Two: classify the words in the table below . (4pts) Pencil-case / Write / Yellow / October / Count / Book / Black e I Month School command Sch Colour A Deliver Land A. COULDAT TIMM! Task Three: I write the following numbers in letters. (3pts) 2) (6) (11) Task Four: I complete the table with the right words. (3pts) Glad / Book / Amine / Open / Table / Elephant . Words starting with a consonant Words starting with a vo A. 155 A. 165 A. CANALAN, V. M. graffer . Ya XXX Task Five: I complete the dialogue. (6pts) lex: Hi, is Alex. to meet Julia lia :you , Alex ! Good Luck

المنوك : الأول متوع 2020 /2019 : Coly 31 / 1001 しいるえり الفرط الأول للثلاثي الأول في مادة؛ اللفة العربية عربيت عائنت المعنيرة والدهان زيارة إلى الريف التنفقة يدعنى الأقارب، وسيمنا ها يعبران عبر المتعالى زياره المنتي وقت ورمنوت على البنة الوجيدة من الستوط لذلات قال لحا، حسيني أخساك سع ب سيدًا من لاتعقيم ع المنر مناجاب ؛ لايا أب بل أمسك أنت بيدى ، رى الأب بأسوراب : رهل هنات فرق يا صفيرت ؟ ال موامعا سربقا الواشك أنا بيوت لا أسطيع الساسات وم المركن أن تَنْفِلتَ بدي فأشرُ ع ، لك لو إشكنت أنت بيدى فلى ته عما تُقْلِت منك أبدًا، فأنا أيْف بن أكثر من نفس عندها ابنهم الأب ومَهْ والله وقتل بديها الصغيرتين بلطف ومعبة . وأحمَّ فَبُوْضَتُ على يُمنَا مَا لَيْعَبُر االْجِ سِر سِلام . الأستال العزءالأيال 1- هار عنوانًا مناسبًا للنور -ع خاد الأب على ابنة - ع د- الشرع ما يلي : تنفقع _ خيني -١٠- أعرب ما تعت سطر في النعى . ٢ - التغرج من السفانعَ أ _ فاعلًا - صيرًا 6 - ما نوع المذه : شعري ام تشري ؟ العزوالثاني : السياق : من أ على ما أيل من الأم اه إنَّ أُرَبُّ الألحان وأعذبها لا بعن مفاللاً قلب الأم » وأعذبها لا بعن مفاللاً قلب الأم » وأعذ بها لا يقل عن سنة أسطر ، وَجِه مرسالة الله أمَّلُ تَبِيَّهُ لَهَا فَيِهَا أَوْجًا كُمَّا عَلَيْكُ - بالتوفيق أعزاني -

فَتَحَتُّ المدارِسُ لبوانها من خديد وقد عاد الدَّفَ، لِأَفسلِمها والصَّخَبُ لِسَاخاتُها ورجع التُّلَاميذ المستخبِ لِسَاخاتُها ورجع التُّلَاميذ البها بعد عُقللة قَضَاها البغض في الاستِجْمام والرَّاحة بين ربوع النَّر تَفعات الجبلية أو في الشَّخَيَّمَات أو الشَّفر مع العائلة أو رَيَارة الأَفَارِب وكانت لِلبَّعْض الأَخْرِ فُرضَةً لمُثناعدة الوَالِدَين في أَشغال البَيْت أو لتَعَلَم إِخْرَفة كُما.

اللَّخُولِ المَدَرُسيُّ قَرَحَةٌ مُتَكُرُّرَة لِلثَّلَامِيدَ وَهُمُ كِيدِيدُ وَعِبُّهُ مُنَجَيِّدٌ على أَكْتَاف الأَولياء تُغَكِّرُون فيه اكثر من مَرَّة كيف تِخْتارون مُدَرَسة مُناسِبة وكيف يُنتِرُون نَيِعَات مَصارِيف التَّخُول وَيَخْرُجُون مِنْهُ بِسلام.

ها قَدْ حَلَّ يَقِع الدُّخُول فاشتطحب الآولياء أولادهم إلى المدارس لِلْشَارِكُوهم عُونتهم السَّيْقِ الْمَدير اللَّهَاء السَّيْقِ الْجَمْنِع إلى النَّشِيد الوَظَنِيِّ وَهُمْ يَصْطَفُون في صَغوف تُمنتظمة واقتنع المُدير اللَّهَاء اللَّهُ وَهَمْ يَصْطَفُون في صَغوف تُمنظمة واقتنع المُدير اللَّهَاء تَشَرَّحَت وَمَعْتُ المُحَمِّل مِن الحل الارتقاء ثَمَّ لَلْتَوْلُون الْمَدَّ الاَسْتَاحِيِّ والَّذِي كَانَ مُوضُوعُه: لَتَناوَل احْدُ الاَسْتَقَدَةِ الكَلمة وقراً على التَلاَميذ الوَل دَريس الْمُتَبَاحِيِّ والذِي كَان مُوضُوعُه: "حَبُ الوَطن" وَمِنْه أَوْصَاهم بالنِفاع عنه والعمل من اجل تطويره. (تابع التَلاميذ الذَرس باهِيمَام ثُرُقَة أَسَامِهم رُقَّقة أَسَاتِذَتِهم.)

الأسناة

أ-أفه ما المكتوب: (5ن)

1- اِعْطِ عَنُوانا مناسبا للتند (0.5ن) الرَّبُ ال

2- كُلِّف وَصَفُ الكاتب المدارِس و هي تَقْتَحَ أَبَوَابها؟ (1ن)

3- مَاذَا كَانَ يَفْعَلَ الْتَلامِيذَ أَيَّامُ عُطْلِيَّهِم (1ن)

4-الدُّخُول المَدّرستي عِبُّ، على الوالدّين هَات الدّليل من السّند؟ (1ن)

5-اشرح هذه الكلمات: *حِرْفة *اصّطحب *حَثّهم *الإربَقاء (1ن)

6-وظف هذه الكلمة (الوالدان) في جملة مفيدة من إنشانك (0.5)

فرض القصل الأول في مادة التربية المدنية

1/ التنوع الثقافي مصدر تجديد و إبداع و هو ضروري للجنس البشري .

* ما المقصود بالتنوع الثقافي ؟ (003)

 أذكر وسائل تدعيم التنوع الثقافي ؟ (أذكر 05 منها). (05)

* ما دور التنوع الثقافي ؟ (ن03)

* للتنوع الثقافي ايجابيات . أذكر 03 منها ؟ (ن03)

// البك مجموعة من التراث التقافي الجزائري . (006)









*صناعة الفخار * الشخشوخة *البرنوس *قبر الرومية *الزرابي *القشابية *الحايك *الكسكسي *الحلي *الأواني النحاسية *مسجد كتشاوة *القصبة.

صنفها في الجدول التالى:

الصناعات التقليدية	الأثار	الأكلات الشعبية	الألبسة التقليدية

بالتوفيق

بسقواعد اللغة: (5ن)

1-اغرب ما تحته خط في السند. (1.5) الدُّخُولِ (مَيَوَم) مَتَمَنَّى

2-استخرج من الفَعْولِ الثالثة ثائثة تعوت وبين منعوتاتها. (1.5)

3-إستَخْرج من السند فعلا ماضيًا وآخر مضارعا. (0.5)

4-حَوِّل مَابَيْن قوسين في التند إلى جمع الإناث. (1.5)

(معتنتسا اساتنتهم)

ج-اتذوق نصتي: (2ن)

1 - ا هو شكلُ الشند؟ (1ن)

2-مها هو الفرق بين الشِّيعُر والنَّذَرُ؟(1ن) ﴿ الرَّزِينَ

د-الوضعيّة الإدماجيّة: (7ن) الله ال

السند: لقد حلُّ فصل الخريف فعاد الفلاّح إلى حقله يحرَّثُ وَيُبنُر وعاد التَّلميد إلى قسمه يَكْتُبُ وَيَحْفَظ

التعليمة: صِفٌّ يُومَ دُخُولِك المدرسي من حيث الإسْتِعَدادُ والأصِّدِفَاءُ الْجَنْدُ والأسَاتَذَةُ خاصَّةٌ و أَنْكُ تُتْتَقِلُ مِنْ مُرْحَلَةِ الاتِبَدَانِيّ إِلَى مَرْحَلَةِ الْمُتُوسِّطُ في فقرة لا تَقَلَّ عن 12 سطرا

(+1) على نظافة الورقة.

الغرض الأول للفصل الأول في مادة التربية الإسلامية الوضعية الأولى: (7 نقاط) 1-اكمل الحديث من قوله صلى الدعيه و ملم (25.5) 2 -اعط معنى لما يلي: • الثناء يلمشلانون في المسلم ال

3 - ما مضمون الحدث الشريف ؟
 4 - عرف صلاة الجماعة .

الوضعية الثانية: (5 نقاط)

1- أجب بصحيح أو خطرا:
 أ -صلاة الجماعة سلّة مُزكدة.

ب حسلاة الجماعة افضل من صلاة الواحد بعشر درجات. محموسلي المسلم جماعة حتى يتعود على التمسك بالصلاة. د موسلاة الجماعة يتعلم الجاهل أداء الصلاة.

2- أَذَكُر ثَلَاثُ حِكُم مِن حِكْم مشروعية صلاة الجَماعة.

الوضعية الإدماجية: (8 نقاط)

السند :وُلد خير الهُدى محمد صلّى الله عليه وسلّم فاشع لُوره أرجاء النّنيا. المطلوب : أكتب فقرة لا تتعدى 12 سطرا أبرز فيها ما يلي :

1- مولدة صلّى الله عليه وسلم .

2- مُرضعته صلى الله عليه وسلم.

3- كفائنه صلّى الله عليه وسلم

4- أهم الحرف التي إمتهنها عليه الصلاة و السلام

••• بلتُرفيق •••

(43)

[64)

(52)

الوضعة الأولى

أخوك الصغير يمتنع عن شرب الطيب يوميا فطلبت منك أمك اقناعه بالتخلي عن هذه العادة السيات من خلال ابراز أهمية مكونات الحليب.

السند



للطيب أولد عديدة ملها

إ-وساعد على تقوية الطلام و المقاصل. 2- يعد الجسم بالموة و النشاط

التعليمات:

1- حدد الأعذية البسيطة التي يحتوي عليها الحايب.

2 Minds

2- هناك غذاء بسيط في الحليب له دور كبير في نمو الجسم أنكره تم بين كيف نكشف عنه.

الوضعية الثانية

تقاول كل من خالد ومحيد في وجبة الغداء كمية من الجبن، لكن عجد تناول بعد ذلك حبات تمر وقعا شوكو لاطا في المساء أثناء حصة التربية البدنية أحس خالد بتعب وإرهاق شديدين.

الظوسيدات	الدسم	البروتينات	تركيب100غ من الأغذية
1.5 غ	£ 30	£30	الجبن
£ 72.9	50,5	ė 2.2	التمر
£ 57.9	₹ 24	È 4.4	الشوكولاطا
	THE RESERVOIS	********	-33

1 Aball

التعليمات:

اعتمادا على المند ومكتمباتك السابقة:

1- استخرج الغذاء الذي لاينتمي إلى الأغذية الغلوسيدية

2- قدم تضير الإحساس خالد بالتعب والإرهاق.

3- قدم تفسير العدم إحساس عجد بالتعب والإرهاق. 4- استنتج دور الأغذية التي تناولها تحد.

2018-10-10-1

الواجب العنزلي الأول في مادة الرياضيات

التعرين الأول:

1- أكمل الفراغات:

18,09×....=1809

27,015×0,1=.....

51,3÷0,001=.....

2- ليكن العدد 127,143

1- اكتب العدد على شكل كسر عشرى.

2- أعط المفكوك النموذجي لهذا العدد.

3- أعط حصر مقرب إلى جزء من عشرة لهذا العدد.

التمرين الثاني:

ارسم نصف مستقيم مدرج حيث وحدة الطول هي: 2cm ثم علم عليه النقط التالية:

A(0.2) B(3+ $\frac{8}{10}$) C($\frac{25}{10}$)

الوضعية الإدماجية:

مرضت بسمة بالزكام، فذهبت إلى الطبيبة ووصفت لها الأدوية التالية:

Cنيماتيغ	السعال	الحمى	الذكام	نوع الدواء
354,125	152,95	152,095	450.3	الثمن(DA)
1.4	C 2		100/0	(DA)

 1- رتب الأعداد التي تمثل أسعار الأدوية ترة تصاعديا, مانوع الدواء الأقل سعرا؟

2- إذا علمت أن بسمة تملك DA 2000 ماهو المبلغ المتبقى عند بسمة بعد اقتناء الأدوية ؟



Soft & Cream

فرض القصل الأول في مادة التاريخ و الجغرافيا





1/عرف المصطلحات التالية:

(005)

(02)

03)

*الأثار *عالم الأثار *علم الأثار *المواقع الأثرية *مسح الموقع الأثر

2/ خلّف إنسان مِا قبل التاريخ عدة آثار. أذكر بعضها ؟

3/ إليك الخطوات التي يتبعها عالم الأثار لدراسة الأثار القديمة.

· *الدراسة و التحليل و النشر.

*مسح الموقع الأثري.

*التنقيب في الموقع الأثري.

*تحديد الموقع الأثري.

*تصنیف و تأریخ الأثاریات.

رتب هذه الخطوات. 境智力和代本

*أقلب الى

الجغرافيا:



1/ إليك كواكب المجموعة الشمسية:

*المشتري * الحل *نبتون *الأرض *عطارد

*الْمُرْتَفِرِقَ *أورانوس *المريخ .

- رتبها من الأقرب إلى الأبعد للشمس.

2/ الأرض كروية الشكل : ماهي الأدلة التي تثبت ذلك؟

3/ اربط كل عبارة بما يناسبها:

- مساحة الكرة الأرضية

- قطر الأرض

- محيط الأرض عند خط الاستواء

- بعد الأرض عن الشمس

(004)

(002)

(i004)

12756 کم

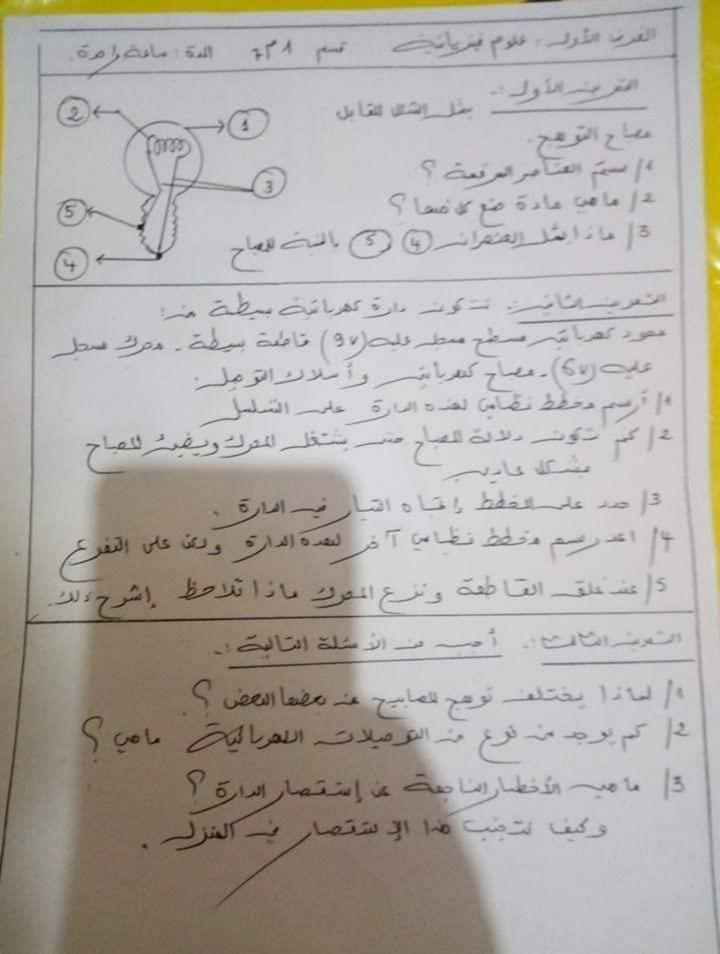
150 مليون كم

510 مليون كم الم

40053 کم

بالتوفيق

م درس ریال مر من مدروس رج ١٥ الزيونة Dugar 1 Ugrund arlis 1 toubs الذمرين الأول: 34,07 res 140 Figilan F0,46 2,89 1 3+ \$5 + \$\frac{7}{1000} 3) أعط المعكول النمو دين للعدر : ٢٥١٤ 4) عبر محتا به عشریه می کل عدر من الاعدار الا الوی: 12+48 ((2×100)+5+(4×0,1)+(6×0,01)(5+14) النعرين التاس، ا المل ما بي بالعدد المناسب 2,807 X ... = 280,7 , 64,7 x 0,01 = 15,4 + ... = 1,54 (5,4 = ... = 54 رنب تما عديا الاعداد الآتية. 5,1999 (519 (5+0,02 (5,2) التمرين الثالث: أنقل المشكل الذين . MX ع) ارسم المستني (H) الدي ينتمل M ويعامد المستني (b) (d) ارسم المستنى (K) المن بشمل ١٨ و يواري المستنم (d) 4) اكبل استعمال أحد الرموز: 11 11 € (4 M ... (d) (A ... [BC] ((k) ... (H) (AB)...(k)



الغرمن ال ول في مادة الريامات

مسوي: دميتوسط

اليمرين الكول :

1 1 Sal - 1 Sal (1

العدد ه ١٩٠٥ عودد ... جزؤه الهجيع مو ... صرؤه العش عر رفه منزات مو رقه اعتساره مو و رال تر 6 مو... لالم للحاك

· 1/5x--=15 (24 x 0) 1=- 10,51+ -= 51 (21,3x-=2130

. المقرب المانا:

ا كمل الفرائع بما ساسب

1000 = ... 256,5=-

• 7+ $\frac{8}{10}$ + $\frac{13}{100}$ =

·786,49=(-x-)+(-x-)+(6x-)+(-x-)+(-x-)

= (4x1000)+(5x10)+(3x0)1)+(5x0)001)

. الم مردن الشالد .

aulan! and bi wi ciB. A [Ac) que los en (AB) e con louren ()

عين النقطة O . منتعيا الى (Ac) ولد تمنتعي الى [AC]

و) عين النفطة ع في السف الميك مع كل من النقطش β ·)

[BC] ()! (0 1)

4) انقل العبارات الله من وا كمل الع افعات ع أرع

E. (AB) E. (BC) D. [AC]

الوصفية اللاصامية : لأن تفرح أهك بهدية وحفل هفير الشياق : في عبد الأم خرّرت أن تفرح أهك بهدية وحفل هفير لنشكرها على نعبها من أجلك ، الشكرها على نعبها من أجلك ، السرد الحطوات التي قمت بها لتتنظيم هذا العقل العالمي الصفير في ففزة لا تتجاوز العشرة أسطر موقلفًا نعب بيرًا معازيًا - فاعلا - نعتا سببيا أو نفتا حقيقيا .

بالسيُّوقت ق